

Urheberrecht

05 – Urheber und Mehrheit von Urhebern

Prof. Dr. Michael Beurskens,
LL.M. (Gewerblicher Rechtsschutz),
LL.M. (University of Chicago),
Attorney at Law (New York)

Urheber

Mehrere

Übertragung

1

Wer ist "Urheber"?

2

Was gilt, wenn mehrere zusammen ein Werk erstellen?

3

Kann man das Urheberrecht übertragen?

Urheber

Mehrere

Übertragung

1

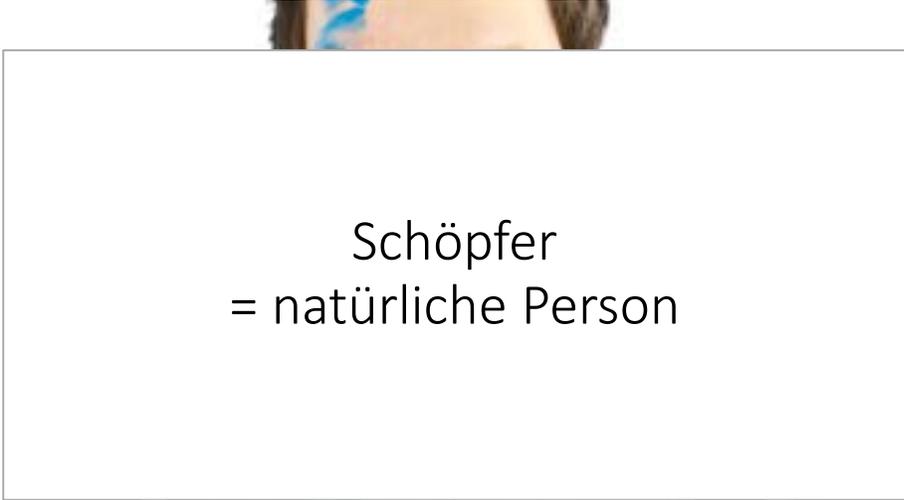
Wer ist "Urheber"?

Wer ist Urheber im Sinne des UrhG (§ 7)?

Urheber

Mehrere

Übertragung



Schöpfer
= natürliche Person



Nicht Besteller
(„work for hire“)



Nicht Arbeitgeber

Welche Bedeutung hat die Vermutungsregelung des § 10?

Urheber

Bezeichnung kann angebracht werden § 13

Mehrere

Wer benannt ist, gilt als Urheber, § 10

Übertragung

Ohne Bezeichnung: Herausgeber

CC-BY 4.0 –

Prof. Dr. Beurskens

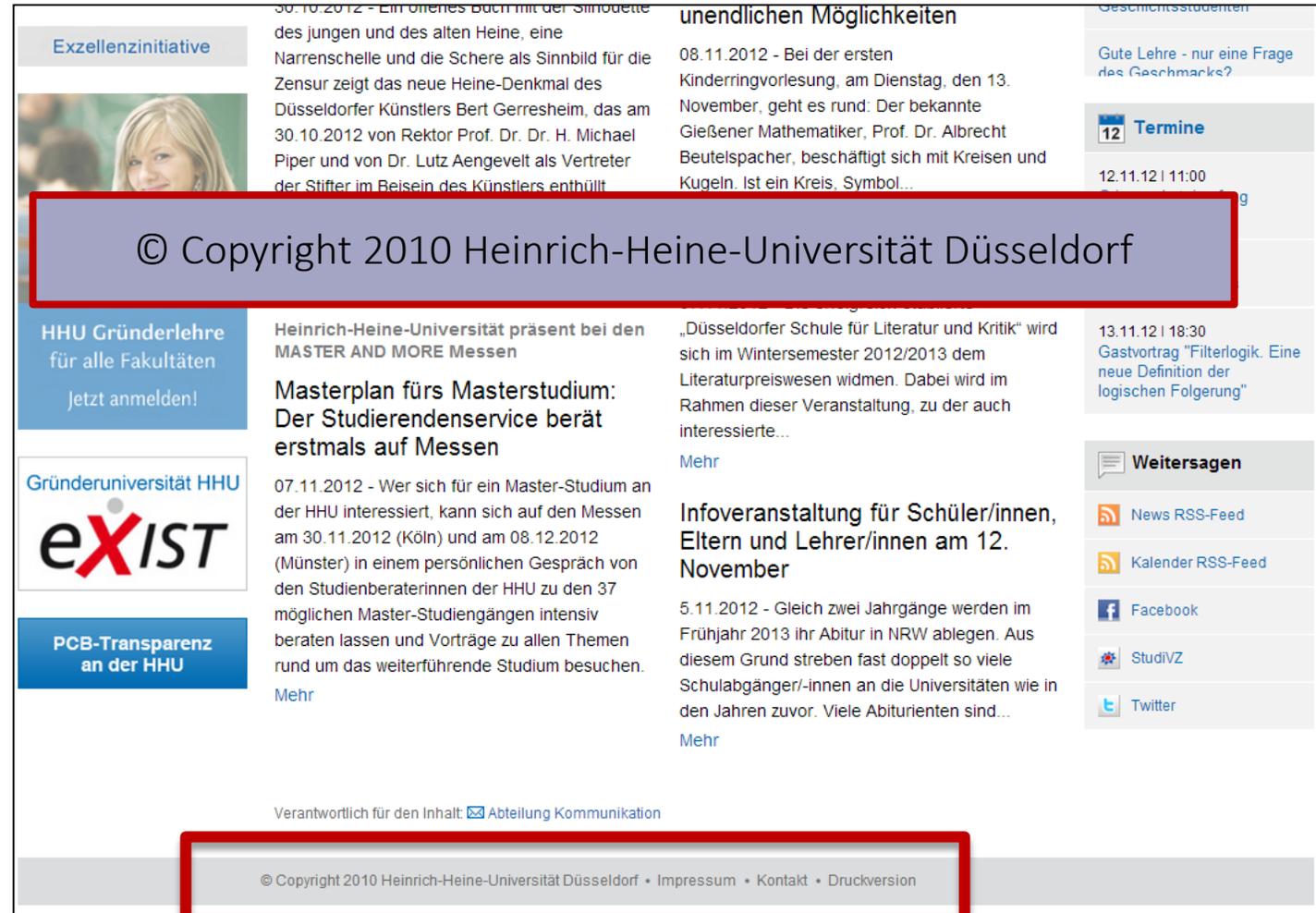
Ohne Herausgeber: Verleger

Und wie sieht die Realität aus?

Urheber

Mehrere

Übertragung



The screenshot shows a website layout with several sections. A large purple box with a red border contains the text "© Copyright 2010 Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf". At the bottom of the page, a grey box with a red border contains the text "© Copyright 2010 Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf • Impressum • Kontakt • Druckversion".

Exzellenzinitiative

30.10.2012 - Ein breites Buch mit der Sinnbedeutung des jungen und des alten Heine, eine Narrenschele und die Schere als Sinnbild für die Zensur zeigt das neue Heine-Denkmal des Düsseldorfer Künstlers Bert Gerresheim, das am 30.10.2012 von Rektor Prof. Dr. Dr. H. Michael Piper und von Dr. Lutz Aengevelt als Vertreter der Stifter im Beisein des Künstlers enthüllt

unendlichen Möglichkeiten

08.11.2012 - Bei der ersten Kinderringvorlesung, am Dienstag, den 13. November, geht es rund: Der bekannte Gießener Mathematiker, Prof. Dr. Albrecht Beutelspacher, beschäftigt sich mit Kreisen und Kugeln. Ist ein Kreis, Symbol...

Gute Lehre - nur eine Frage des Geschmacks?

12 Termine

12.11.12 | 11:00

© Copyright 2010 Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf

HHU Gründerlehre für alle Fakultäten
jetzt anmelden!

Heinrich-Heine-Universität präsent bei den MASTER AND MORE Messen

„Düsseldorfer Schule für Literatur und Kritik“ wird sich im Wintersemester 2012/2013 dem Literaturpreiswesen widmen. Dabei wird im Rahmen dieser Veranstaltung, zu der auch interessierte...

13.11.12 | 18:30
Gastvortrag "Filterlogik. Eine neue Definition der logischen Folgerung"

Gründeruniversität HHU
EXIST

07.11.2012 - Wer sich für ein Master-Studium an der HHU interessiert, kann sich auf den Messen am 30.11.2012 (Köln) und am 08.12.2012 (Münster) in einem persönlichen Gespräch von den Studienberaterinnen der HHU zu den 37 möglichen Master-Studiengängen intensiv beraten lassen und Vorträge zu allen Themen rund um das weiterführende Studium besuchen.

Infoveranstaltung für Schüler/innen, Eltern und Lehrer/innen am 12. November

5.11.2012 - Gleich zwei Jahrgänge werden im Frühjahr 2013 ihr Abitur in NRW ablegen. Aus diesem Grund streben fast doppelt so viele Schulabgänger/-innen an die Universitäten wie in den Jahren zuvor. Viele Abiturienten sind...

PCB-Transparenz an der HHU

Mehr

Mehr

Verantwortlich für den Inhalt: [Abteilung Kommunikation](#)

© Copyright 2010 Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf • [Impressum](#) • [Kontakt](#) • [Druckversion](#)

CC-BY 4.0 –

Prof. Dr. Beurskens

Gelten Besonderheiten im Arbeitsrecht?

Urheber

Mehrere

Übertragung

Deutschland: Urheberrecht bei AN; Nutzungsrechte an AG (§ 43)

Software (EU): AG hat ausschließliche Nutzungsrechte

USA: AG ist Urheber (Ausn. PersönlichkeitsR), „work for hire“

Urheber

Mehrere

Übertragung

2

Was gilt, wenn mehrere zusammen
ein Werk erstellen?

Was gilt, wenn mehrere Personen zusammen ein Werk erstellen?

Urheber

Mehrere

Übertragung



Was sind „Miturheber“ (§ 8)?

Urheber

Mehrere

Übertragung

Einheitliche Schöpfung

Individuelle Beiträge: Nicht Hilfsdienste/Anregungen

Natürlicher Handlungswille: Unterordnung unter Gesamtidee

Welche Folgen gelten für „Miturheber“ (§ 8)?

Urheber

Gesamthandsgemeinschaft: Verfügung nur mit Zustimmung aller

Mehrere

Verletzung: Jeder für alle

Übertragung

Ertragsverteilung

CC-BY 4.0 –
Prof. Dr. Beurskens

Verzicht und Anwachsung

Was sind „verbundene Werke“ (§ 9 UrhG)?

Urheber

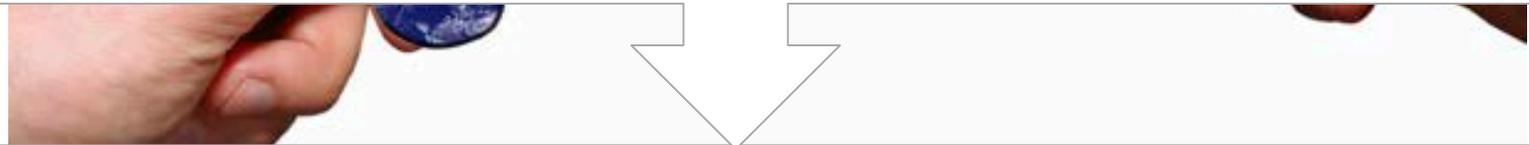
Mehrere

Übertragung

Mehrere selbständige Werke gemeinsam verwertet - Melodie und Text bei Musik



Anspruch auf Einwilligung in Verwertung



Rspr.: BGB-Gesellschaft

Wie kann man trotz Werkverbindung / Miturheberschaft eine Bündelung erreichen?



Vertraglich: Einräumung ausschließlicher Nutzungsrechte an Herausgeber

Evtl. Miturheber bei „fließender“ Integration (Hintergrundgrafik und Animation)

Leistungsschutzrecht aus § 87a?



Urheber

Mehrere

Übertragung

Wann liegt ein verbundenes Werk und wann liegt Miturheberschaft vor?

Urheber

Mehrere

Übertragung

Wikipedia

Computerspiel

Song (Text und Musik)

Film (Drehbuch, Musik, Regie,
Schnitt, ...)

Was ist bei Filmen und Multimedia-Produkten?

Urheber



Mehrere

§ 65 UrhG – Miturheber, Filmwerke

Übertragung

(2) Bei Filmwerken und Werken, die ähnlich wie Filmwerke hergestellt werden, erlischt das Urheberrecht siebenzig Jahre nach dem Tod des Längstlebenden der folgenden Personen: Hauptregisseur, Urheber des Drehbuchs, Urheber der Dialoge, Komponist der für das betreffende Filmwerk komponierten Musik.

chautor,
omponist



Sind auch anonyme Werke geschützt?

Urheber

Mehrere

Übertragung

Ja, § 66 UrhG

Register anonymer/pseudonymer Urheber, § 138 UrhG

Spätere Bekanntgabe

Urheber

Mehrere

Übertragung

3

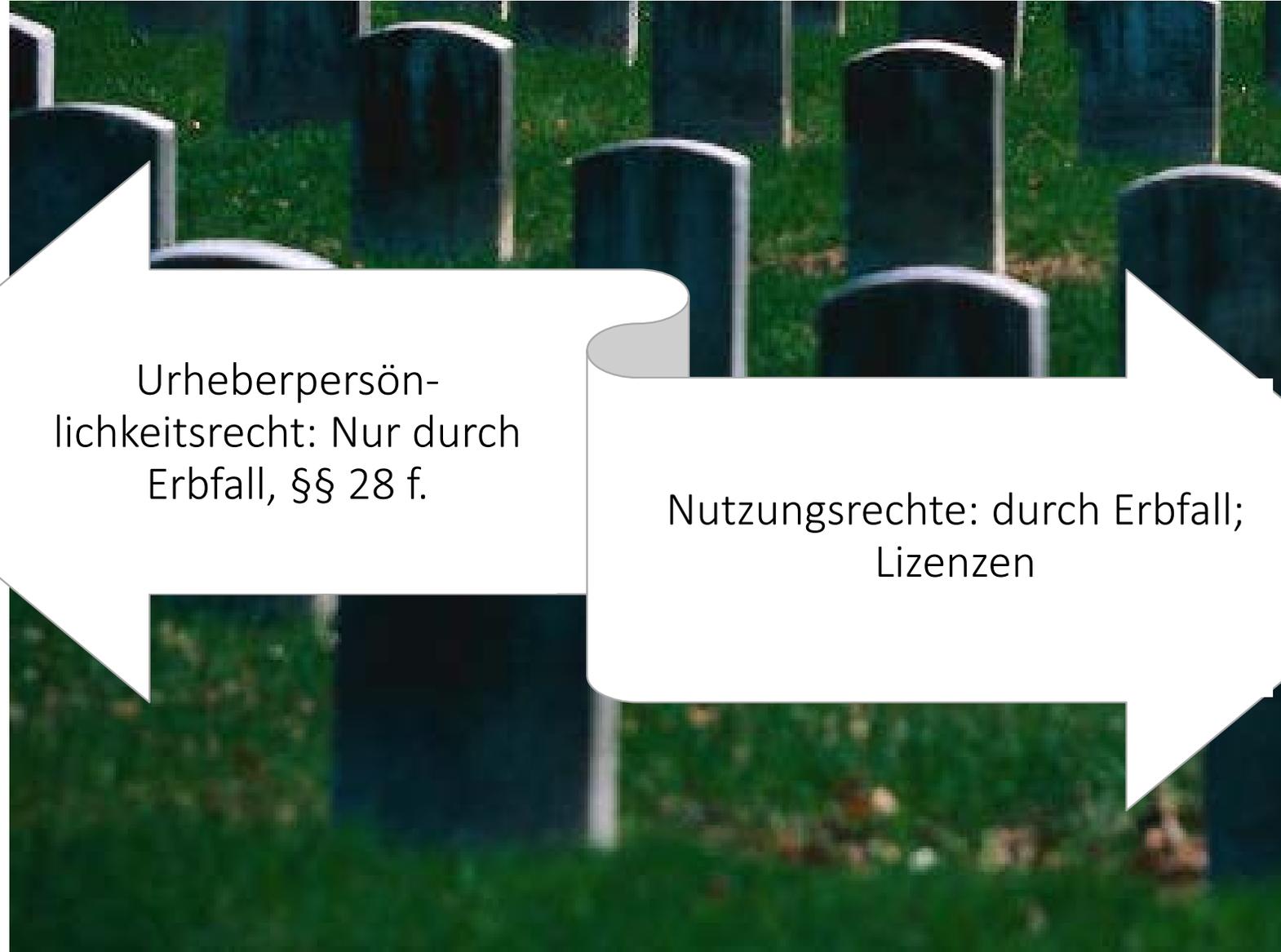
Kann man das Urheberrecht
übertragen?

Wie kann das Urheberrecht übertragen werden?

Urheber

Mehrere

Übertragung



Urheberpersönlichkeitsrecht: Nur durch Erbfall, §§ 28 f.

Nutzungsrechte: durch Erbfall;
Lizenzen

Wie kann man Dritten Rechte einräumen?

Urheber

Mehrere

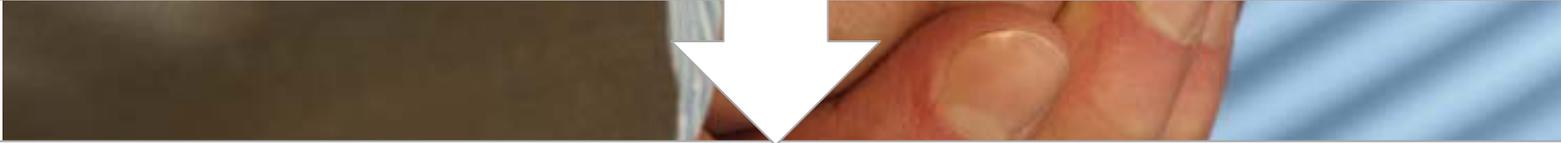
Übertragung



Urheber hat selbst ausschließliche Nutzungsrechte



Aber: Nutzungsrechte einräumbar, einschränkbar



Wichtig: Dingliche Wirkung (auch gegen Nicht-Vertragspartner)
Anders als bei anderen dinglichen Rechten!